

Rhythmbaukasten

für Grooves, Fills und Solos

für binäre und ternäre Rhythmen

Daniel Schönerstedt

-> spiele zuerst die Rhythmen mit dem angegebenen Handsatz (für Rechtshänder)

-> versuche die Rhythmen auch nur mit einer Hand (R oder L)

-> experimentiere mit den Handsätzen

-> spiele mit den Händen 16tel bzw. Achteltriolen und spiele mit der Bassdrum/Hihat die einzelnen Übungen

Binäre Rhythmen:

1 2 3 4

R L L L

5 6 7 8

R L R L R L L R

9 10 11 12

L L R L R L R R L L

13 14 15

R R L L R L R L R L

Ternäre Rhythmen:

16 17 18 19

R L L R L

20 21 22

L L R L R L R L L